

KOZJANSKI PARK

Praznovanje svetovnega dneva Zemlje

V Kozjanskem parku so svetovni dan Zemlje obeležili z več aktivnostmi. V Bistrici ob Sotli so zasadili tri grede z medovitimi rastlinami, na gradu Podsreda so odprli razstavo fotografskega natečaja 'Biodiverziteta – umetnost življenja 2021' in pred tem tudi podelili priznanja in nagrade najboljšim avtorjem.

Že marca so v sklopu projekta **Life Naturaviva** v sodelovanju s projektnim partnerjem Botaničnim vrtom Univerze v Ljubljani zasadili cvetlično gredo z avtohtonimi medovitimi rastlinami ob križišču glavnih cest v Podsreda. Podobne zasaditve so predlagali tudi drugim



Najboljši avtor 2021 je Stojan Škoda.

Foto: Branko Brečko



Zasaditev medovitih rastlin – greda Bistrica ob Sotli

in zelo so veseli, da so idejo dobro sprejeli v občini Bistrica ob Sotli.

K sodelovanju so povabili tudi Turistično društvo Bistrica ob Sotli, ki že vrsto let pridno skrbi za cvetlične grede v tej občini; s skupnim sodelovanjem so se odločili za zasaditev treh gred. Načrte zasaditve kot tudi sadike avtohtonih medovitih rastlin jim je priskrbel Botanični vrt Univerze v Ljubljani. Medovite rastline čebelarjem in ostalim opraševalcem ponujajo medičino in cvetni prah in tako omogočajo njihov razvoj.

Prvo gredo so zasadili na križišču glavnih cest ob pokopališču v Bistrici ob Sotli. Pri dogodku so sodelovali predstavniki občine, župan, člani turističnega društva in otroci iz skupine Sovic iz vrtca Pikapolonica. Nato so zasadili gredo ob znamenju v Srebrniku in nazadnje še gredo na Zgornjih Trebčah. Ker jim je nekaj sadik ostalo, so na željo domačinov zasadili tudi manjšo gredico ob studencu na Zgornjih Trebčah. Ob vseh treh gredah so postavili tudi bivališča za čebele samotarke. »Verjamemo, da nam bodo čebele in ostali opraševalci hvaležni,« pravijo v Kozjanskem parku.

Rezultati natečaja

Fotografski natečaj, ki ga izvajajo pod okriljem projekta **Life Naturaviva**, je imel dve starostni kategoriji: avtorji do 15 let in

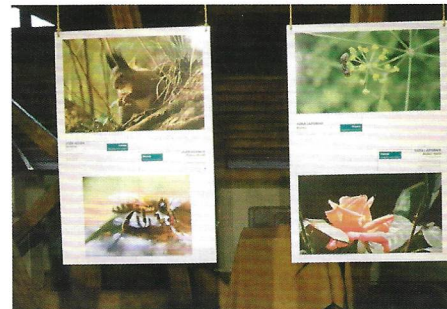
odrasli avtorji ter pet različnih tematskih sklopov: A – krajina, B – živalski svet, C – rastlinski svet, D – neživi svet, E – ljudje in kultura.

Nanj se je prijavilo 24 odraslih avtorjev in 43 avtorjev, starih do 15 let. Skupaj so prispevali 494 fotografij (171 odrasli, 323 otroci). Letos je komisija, ki so jo sestavljali: **Amadeja Knez**, mag. **Teo Hrvoje Oršanič** in **Barbara Ploštajner**, pri odraslih avtorjih podelila pet priznanj za najboljšo fotografijo v vseh kategorijah in nagrado za najboljšega odraslega avtorja ter pri mlajših avtorjih osem priznanj za najboljšo fotografijo v vseh kategorijah (dve priznanji v sklopu B – živalski svet in tri priznanja v sklopu E – ljudje in kultura) in nagrado za najboljšega avtorja do 15 let v razpisnem letu.

Stojan Škoda je bil razglašen za najboljšega odraslega avtorja, priznanja pa so prejeli sledeči avtorji: **Jernej Mlinarič**, **Jože Sečen**, **Lea Babič** in **Vinko Šeško**. Pri mlajših avtorjih je nagrado za najboljšo avtorico, staro do 15 let, prejela **Sara Gril**. Pri izboru za najboljšega avtorja komisija gleda celoten nabor poslanih fotografij, ki je bil pri zmagovalni avtorici res raznolik in kakovosten. Letos so prvič podelili tudi priznanje za najbolj izvirno poimenovanje

fotografije, saj so se otroci res potrudili pri nazivih in bili zelo kreativni. Priznanje je prejela **Julija Petek** za fotografijo z nazivom 'Več vredna kot vsi trije zadaj'.

Priprava: Nina - Klavdija Gabron



Del fotografske razstave na grajskem podstrešju. Foto: Branko Brečko



Pri sajenju medovitih rastlin je pomagal tudi bistriški župan **Franjo Debelak**.